

Dame Un Beso

Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags
Musik: **Dame Un Beso (Me Vuelves Loco)** von Lucenzo
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, close, chassé r turning ¼ r, ¼ turn r, touch, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)
7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Side, close, shuffle forward, step, pivot ½ r, ¼ turn r/chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S3: Rock across-side-touch, hold-back-touch-back-touch-back-touch, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen - Halten
&5 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
&6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
&7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

S4: Out-out, back, coaster step, step, pivot ½ l & step, touch

- &1-2 Sprung nach rechts mit rechts und nach links mit links - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Ende:** Der Tanz endet nach der 11. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende